

Het grootste bedrijf

Het is misschien wel het meest omstreden gebouw van Oost: veel bewoners vinden het een foeilelijk bakbeest dat de natuurlijke begroeiing van de stuwwal ontsiert, anderen vinden het een prachtig staaltje moderne, efficiënte architectuur. Ik heb het over Estel aan de Barbarossastraat.

De naam Estel is een samentrekking van European Steel, de opdrachtgever voor dit hoofdkantoor, dat van 1977 tot 1982 hier in Nijmegen gevestigd was. Estel was een fusie tussen de klinkende namen Hoechs en Hoogovens en kwam op Nijmegen uit, omdat dit halverwege lag tussen de twee enorme industrielocaties in IJmuiden en Dortmund. Met een omzet van 14 miljard gulden en 60.000 werknemers in 1981 was Estel het derde staalconcern van Europa. En daarmee zeker het grootste bedrijf dat ooit zijn hoofdkantoor had in Oost.

Na de oliecrisis in 1973 volgde de staalcrisis in 1974, waarbij de vraag naar staal sterk daalde en het in Oost-Azië inmiddels goedkoper werd geproduceerd, met name in Japan en Zuid-Korea. De staalproductie daalde met een derde en Estel leed in de tien jaar van zijn bestaan twee miljard gulden verlies.

Een ontbinding kon dus niet uitblijven, ook al vanwege het grote cultuurverschil tussen de Nederlandse en de Duitse tak van het bedrijf. Daarna huisde hier de rijksrecherche en van 1990 tot 2014 het hoofdkantoor van Royal Haskoning, ook geen klein bedrijf met 6.000 werknemers wereldwijd. Op het hoogtepunt vonden zo'n 800 mensen werk op het hoofdkantoor. Inmiddels huist RoyalHaskoningDHV op de bovenste vijf verdiepingen van het '52 degrees', het gebouw met de knik. Dit werd in 2006 gebouwd als kantorencomplex voor Philips Semiconductors - dat datzelfde jaar nog overging in NXP.

Het zal geen verwondering wekken dat het Estelgebouw vooral is opgetrokken uit staal. Het heeft identieke gevelaanzichten aan alle vier kanten, trapsgewijs, met terrassen waar planten overheen groeiden. De hellingshoek van de stuwwal is voortgezet in het gebouw. Vandaaruit heb je een verbluffend uitzicht: bij helder weer is de Grebbeberg in Utrecht en de Rijnbrug

Kor Goutbeek



bij Emmerich te zien, een gebied met een doorsnede van zo'n zeventig kilometer. Ook al is het gebouw maar veertig jaar oud, het geldt al als een gemeentelijk monument. Het kantoorgebouw van architect Alexander Bodon, die ook de RAI ontwierp, is van cultuurhistorische waarde en met de Staalprijs onderscheiden.

Aan de huidige bestemming van het gebouw werd eerder aandacht besteed door Maryse Castien in de Wijkkrant van november 2015 (zie ons archief op de website). Estel is nu de naam voor een complex in wording met luxe appartementen, variërend van 47 tot 521 vierkante meter vloeroppervlak en van 220.000 tot 1,6 miljoen euro, soms inclusief zwembad. De meeste appartementen zijn inmiddels verkocht: nog vijftien van de 62 zijn er te koop. Wees er dus snel bij :-)

Foto: Bert Hendrix

