

ESTELGEBOUW NIJMEGEN

WAARDEVOLLE INTERIEURELEMENTEN: INVENTARISATIE EN DOELSTELLINGEN



ESTELGEBOUW NIJMEGEN

WAARDEVOLLE INTERIEURELEMENTEN: INVENTARISATIE EN DOELSTELLINGEN

TEAKE BOUMA

Teake Bouma architectuur / stedenbouw, Delft

LEON VAN MEIJEL

Van Meijel - adviseurs in cultuurhistorie, Nijmegen

INLEIDING

In vervolg op het transformatiekader voor de gevels en plattegronden van het Estelgebouw, is in dit document een inventarisatie opgenomen van cultuurhistorisch waardevolle interieurelementen die van belang zijn voor de identiteit en uitstraling van het gebouw. De inhoud van dit document wordt verwerkt in het sloopbestek, en gerespecteerd bij de uitwerking van voorlopig naar definitief ontwerp.

OPZET / LEESWIJZER

Deze inventarisatie is gemaakt op basis van veldwerk ter plaatse en bestudering van historische foto's.

- Allereerst wordt met foto's duidelijk gemaakt om welke cultuurhistorisch waardevolle interieurelementen het precies gaat.
- In de beknopte toelichting bij de foto's wordt vervolgens aangegeven hoe met deze elementen wordt omgesprongen tijdens de sloopwerkzaamheden cq. transformatie tot appartementen: beschermen tegen beschadiging, opslaan i.v.m. herplaatsen of hergebruik etc.
- Tot slot wordt op plattegronden van alle bouwlagen met cijfercoderingen aangegeven waar de verschillende elementen zich bevinden.

INHOUDSOPGAVE

1. vloeren	6
1.1. marmer	
1.2. plint marmer	
1.3. hellingbaan marmer	
1.4. plantenbak marmer	
2. trappen	8
2.1. marmer	
2.2. staal	
2.3. beton	
2.4. balustrade / handlijst (rvs / glas)	
2.5. balustrade / handlijst (aluminium)	
3. wanden	10
3.1. bekleding hout	
3.2. glazen bouwstenen	
3.3. vensterbank marmeren	
3.4. kastenwand hout	
4. deuren	12
4.1. rvs / glazen deuren	
4.2. aluminium / glazen deuren	
4.3. tochtportaal	
5. diverse	14
5.1. kunstwerken	
5.2. plaquette staalprijs	
5.3. balie	
5.4. telefooncel	
5.5. melkgelazen bollampen	
5.6. verwarmingselement	
5.7. wandklokjes	
colofon	17



1.1.



1.1.

1. VLOEREN

1.1. MARMEREN VLOEREN

- Liggen op de begane grond en in het souterrain.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



1.2.



1.2.

1.2. MARMEREN PLINTEN

- Liggen op de begane grond en in het souterrain.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



1.2.



1.3.



1.3.

1.3. MARMEREN HELLINGBANEN

- Eén op de begane grond en één in het souterrain.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



1.4.



1.4.

1.4. MARMEREN TRAPPEN

- Eén op de begane grond en één in het souterrain.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



2.1.



2.1.



2.1.



2.2.

2. TRAPPEN

2.1. MARMEREN TRAPPEN

- Eén op de begane grond en twee in het souterrain.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.

2.2. STALEN TRAP

- Van begane grond naar eerste verdieping.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



2.3.

2.3. BETONNEN TRAPPEN

- Van kelder tot bovenste verdieping aan weerszijden van de centrale hal.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden. Huidige stoffering van de treden niet waardevol.



2.4.

2.4. BALUSTRADE RVS / GLAS

- Rond de directietrap van souterrain naar eerste verdieping.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



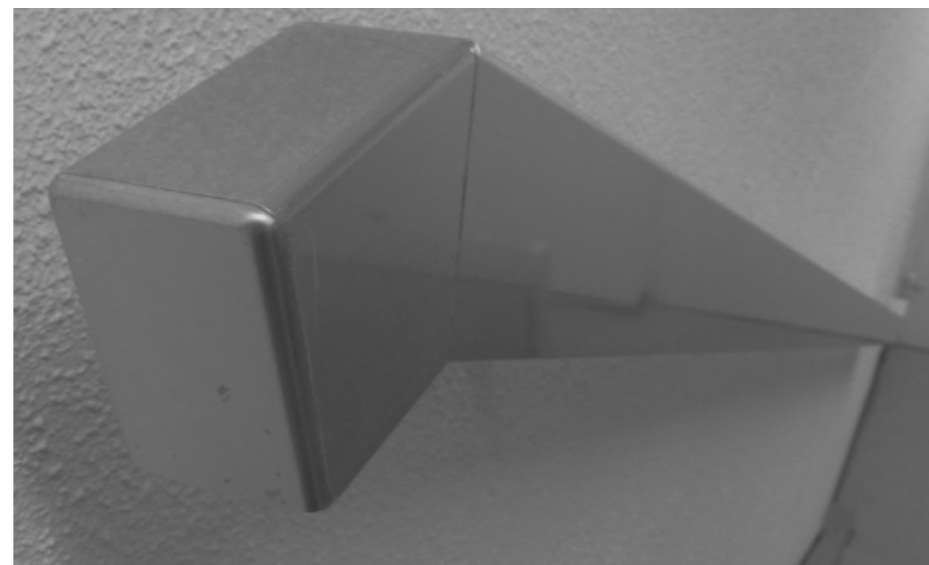
2.4.



2.5.

2.5. BALUSTRADE ALUMINIUM DRAADGLAS

- Van kelder tot bovenste verdieping in de afgesloten trappenhuisen aan weerszijden van de centrale hal.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



2.5.



3.1.



3.1.

3. WANDEN

3.1. HOUTEN WANDBEKLEDING

- In het souterrain in de vergaderzalen en -kamers.
- In de vergaderkamers integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden. In de vergaderzalen zorgvuldig verwijderen en opslaan, en indien mogelijk elders in het gebouw op een logische plek hergebruiken.



3.1.



3.2.



3.2.

3.2. GLAZEN BOUWSTENEN WAND

- Van kelder tot bovenste verdieping in de afgesloten trappenhuizen aan weerszijden van de centrale hal.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



3.3.



3.3.

3.3. MARMEREN VENSTERBANKEN

- In het souterrain in de twee vergaderzalen.
- Waar mogelijk behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden. Noodzakelijk te slopen delen zorgvuldig verwijderen en opslaan, en indien mogelijk elders in het gebouw op een logische plek hergebruiken.



3.4.



3.4.

3.4. HOUTEN KASTENWANDEN

- Op alle verdiepingen behalve de begane grond en de kelder.
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan voor hergebruik in de nieuwe woningplattengronden en/of elders in het gebouw.
- In het souterrain in situ behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



3.4.



4.1.



4.1.

4. DEUREN

4.1. GLAZEN DEUREN MET RVS

- Op de begane grond.
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan, en indien mogelijk hergebruiken in het gebouw.



4.2.

4.2. GLAZEN DEUREN MET ALUMINIUM

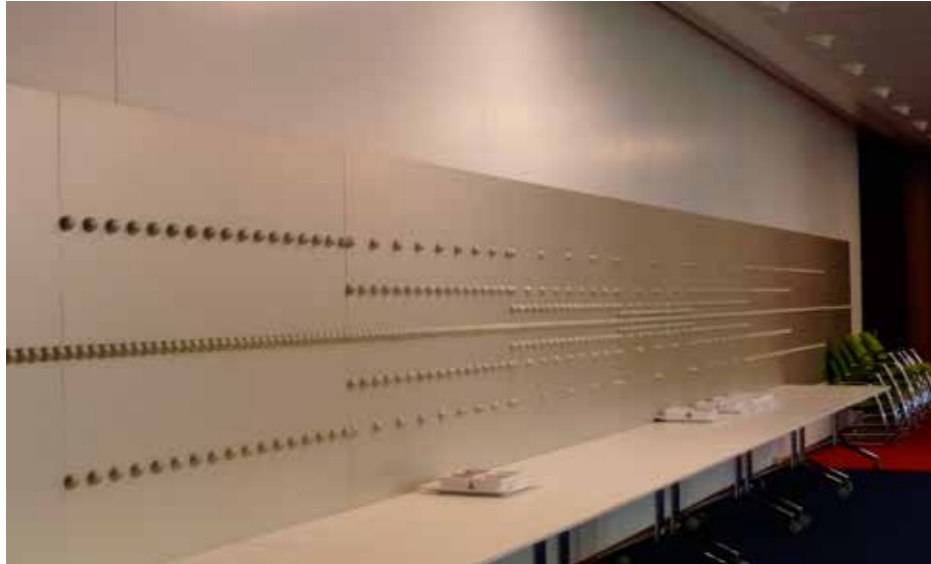
- door het hele gebouw?
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan, en hergebruiken (na aanpassing op de brandweervoorschriften??).



4.3.

4.3. TOCHTPORTAAL

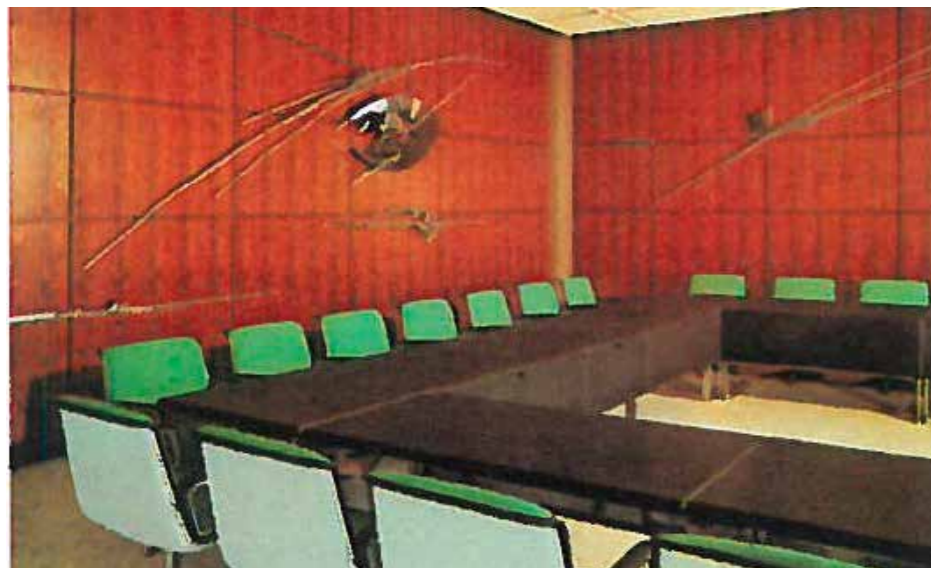
- twee stuks op de begane grond
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



5.1.



5.1.



5.1.



5.2.

5. DIVERSE

5.1. KUNSTWERKEN

- Drie stuks, waarvan één in de ontvangthal op de begane grond en twee in de vergaderzalen in het souterrain (waarvan één in de opslag).
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan. Herplaatsen van het kunstwerk in de ontvangthal. Nieuwe plek zoeken in het gebouw voor de andere twee kunstwerken.

5.2. PLAQUETTE STAALPRIJS

- In de ontvangthal naast de trap richting centrale hal.
- Behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.



5.3.



5.4.

5.3. BALIE

- In de ontvangsthall tegenover de hoofdentree.
- Integraal behouden en goed afdekken / beschermen tijdens de werkzaamheden.

5.4. TELEFOONCEL

- In de ontvangsthall tussen de tochtportalen van de hoofdentree.
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan, en herplaatsen op de oorspronkelijke plek (nadenken over een passende functie).



5.5.



5.6.

5.5. MELKGLAZEN BOLLAMPEN

- In het trappenhuis van de directievlugel.
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan, en herplaatsen op de oorspronkelijke plek.

5.6. VERWARMINGSELEMENT

- Op de begane grond.
- wat ermee te doen??



5.7.

5.7. WANDKLOKJES

- Op elke verdieping bij de liften.
- Zorgvuldig verwijderen en opslaan, en herplaatsen op de oorspronkelijke plek.

COLOFON

TITEL

Estelgebouw Nijmegen
Waardevolle interieurelementen:
inventarisatie en doelstellingen
Delft, september 2014

DATUM

IN OPDRACHT VAN CONTACTPERSONEN

FiduVast vastgoed en groeifonds
Peter Jacobs & Coen Tutein Nolthenius

ONDERZOEK & TEKST FOTO'S

Teake Bouma, Leon van Meijel
Leon van Meijel
tenzij anders vermeld in het bijschrift

CONTACT

Gedelegeerd ontwikkelaar:
Credo real estate development España SL
pjacobs@credoespana.com
tel. +34 938114809

FiduVast vastgoed groeifonds
Meander 701
6825 ME Arnhem
0031(0)263629115
info@fiduvast.nl
www.fiduvast.nl

Teake Bouma architectuur /stedenbouw
Oosteinde 146
2611 SR Delft
0031 (0)641778838
info@teakebouma.nl
www.teakebouma.nl

Van Meijel - adviseurs in cultuurhistorie
Alphons Sieberspad 16
6532 AG NIJMEGEN
06 – 539 39 806
vanmeijel@adviseursincultuurhistorie.nl
www.adviseursincultuurhistorie.nl



architectuur/stedenbouw
TEAKE BOUMA



Van Meijel adviseurs in cultuurhistorie